

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower (Grenfell Tower Memorial Commission)

Fase di selezione del team di progettazione

Brief di progetto Fase 1

10 luglio 2024

Indice

- Lettera introduttiva della Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower
- Dichiarazione di apertura
- 1 Presentazione della fase di selezione
- 2 La visione per la costruzione del memoriale
- 3 Il sito del memoriale e le aree limitrofe
- 4 La comunità di Grenfell
- 5 Linee guida di progettazione
- 6 I team di progettazione

Appendici

- A1 Planimetria del sito del memoriale
- A2 Foto aeree del sito del memoriale
- A3 Foto delle sezioni del sito del memoriale

Il brief di progetto deve essere letto insieme a:

- Questionario di selezione standard (SSQ)
- Documento descrittivo di alto livello (HDD)

Lettera introduttiva della Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower

- F.1 La pubblicazione del presente brief di progetto segna il lancio della fase di ricerca e designazione di un team di progettazione specializzato, il cui lavoro rispetti e sia incentrato sulla comunità. Questo rappresenta un passo importante nel nostro cammino verso la realizzazione di un memoriale adeguato dedicato a coloro che hanno perso la vita e a coloro che hanno visto la propria vita cambiare per sempre a causa del devastante incendio della Grenfell Tower. Ci impegniamo a condurre questa fase a nome della comunità di Grenfell allo scopo di realizzare un memoriale di forte impatto, rispettoso e indelebile per commemorare gli eventi tragici accorsi il 14 giugno 2017 ed esprimere l'amore che nutriamo verso tutte le persone che abbiamo perduto e che ricorderemo per sempre.
- F.2 Siamo consapevoli di quanto questa impresa sia difficile da compiere se consideriamo la complessità delle emozioni che questa tragedia continua a suscitare in tutti noi. Il nostro obiettivo, in questa fase, non è quello di selezionare una proposta di progetto definitiva, bensì di riuscire a trovare delle persone capaci di adottare un approccio di design attento, sensibile e stimolante e di collaborare con la comunità di Grenfell per lo sviluppo di un concept iniziale per il memoriale.
- F.3 A Maggio 2022 e novembre 2023, abbiamo pubblicato il nostro primo e secondo rapporto ***Remembering Grenfell: our journey so far***¹ e ***Remembering Grenfell: Recommendations and next steps to a memorial***². I due rapporti illustrano il lavoro che abbiamo svolto finora insieme alla comunità di Grenfell per definire il contesto di sviluppo del memoriale, come la visione della comunità sul memoriale, la sua gestione futura e il ricordo perpetuo di ciò che la nostra comunità ha perso, all'interno e all'esterno del sito della Grenfell Tower. Oltre 2000 persone, molte delle quali fortemente colpite della tragedia, hanno espresso la propria opinione riguardo al futuro memoriale. Con alcune di loro abbiamo parlato più di una volta. I nostri rapporti mettono in luce le speranze e le aspirazioni che noi e altre parti della comunità di Grenfell nutriamo per il memoriale, ciò che può essere incluso e quali emozioni dovrebbe trasmettere alle generazioni future. La redazione di questo brief di progetto è perfettamente in linea con quanto espresso nei rapporti e si basa sulle idee iniziali che le persone appartenenti alla comunità di Grenfell hanno condiviso con noi.
- F.4 Se da un lato siamo consapevoli che spetta al governo decidere sul futuro della Grenfell Tower, dall'altro sappiamo che la Grenfell Tower non può rimanere per sempre nello stato in cui riversa ora. Mentre attendiamo di ricevere la chiarezza che ancora manca dal governo e i tempi entro i quali intende prendere una decisione sulla torre, siamo ansiosi di proseguire con la fase di selezione per assicurarci di avere un team di design a cui affidarci quando verrà presa

¹ **Remembering Grenfell: our journey so far** (maggio 2022)

<https://www.grenfelltowermemorial.co.uk/remembering-grenfell>

² **Remembering Grenfell: Recommendations and next steps to a memorial** (novembre 2023)

<https://www.grenfelltowermemorial.co.uk/report2023>

una decisione sulla torre. Sappiamo che ciò rappresenta una grossa sfida; tuttavia, grazie al prezioso contributo della segreteria della Commissione, siamo fiduciosi che tutti i partecipanti alla fase di selezione avranno le competenze e la creatività necessarie per affrontare tale sfida e consegnare alla comunità di Grenfell il memoriale che merita.

F.5 Desideriamo incoraggiare tutti coloro che risiedono a Londra o in qualsiasi altra città del Regno Unito o estera, a formare un team e a inviarci la loro manifestazione di interesse. Vi chiediamo di spiegarci il motivo per cui siete interessati a partecipare alla progettazione di un memoriale rispettoso, di forte impatto e indelebile a ricordo di coloro che hanno perso la vita nella tragedia della Grenfell Tower. Vi ringraziamo per il tempo che avete dedicato alla lettura di questo documento e confidiamo che vi sentiate onorati di avere la possibilità di inviare una proposta iniziale a una commissione così importante e sensibile.

Firmato, Adel Chaoui, Hanan Wahabi, Hassan Awadh Hassan, Nabil Choucair, Sandra Ruiz, Abe Abebe, Hanan Cherbika, Mohammed Rasoul, Andrea Newton, Susan Al-Safadi

Rappresentanti della comunità della Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower

Thelma Stober DL, Lord Paul Boateng CVO

Co-presidenti della Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower

Dichiarazione di apertura

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1

- N.1 La notte di mercoledì 14 giugno 2017, un incendio è divampato all'interno della Grenfell Tower situata nel complesso residenziale Lancaster West Estate di North Kensington. Con molta rapidità, l'incendio si è diffuso in tutto l'edificio fino a raggiungere il 23esimo e ultimo piano³, provocando la tragica morte di 72 persone e distruggendo completamente la sua struttura. Molto è stato scritto e dichiarato dai testimoni su questa tragedia e sull'impatto che ha avuto sulle tantissime vite e sulle comunità e i quartieri vicini. Al centro di questa Fase di selezione del team di progettazione internazionale, vi è il desiderio di riconoscere l'evento catastrofico dell'incendio e commemorare le vite spezzate delle persone care. Attraverso il potere evocativo del design, desideriamo creare un luogo in cui le persone possano radunarsi per riflettere sulla tragedia, riacquistare forza ed energia e onorare il ricordo delle vittime.
- N.2 Nel redigere il presente brief di progetto, abbiamo scelto con cura le parole da usare. Ci siamo sforzati di fornire la massima chiarezza in merito a chi e a cosa ci riferiamo, usando il linguaggio adottato nei rapporti precedenti della Commissione e in questo documento. Ad esempio, vi è una menzione specifica alla comunità di Grenfell, ovvero alle famiglie colpite dal lutto, i sopravvissuti, i residenti di Lancaster West Estate e la comunità che vive nei pressi della Grenfell Tower. A volte, l'uso di "Grenfell" racchiude in sé tutto questo e ne commemora il ricordo. Questa parola viene usata regolarmente. Comprendiamo come questo linguaggio potrebbe non essere quello che tutti userebbero, ma ci siamo sforzati di esprimersi nel modo più chiaro e rispettoso possibile.
- N.3 Come segno di rispetto per coloro che sono stati colpiti dalla tragedia, non sarà possibile contattare o sollecitare la Commissione, i consulenti e i membri della comunità di Grenfell per la richiesta di informazioni, pena la possibile squalifica dalla fase di selezione dei team di progettazione.
- N.4 La fase di selezione è gestita e amministrata da RIBA⁴ Competitions a nome della Commissione della comunità di Grenfell. Le organizzazioni possono registrarsi per partecipare alla fase di selezione tramite il portale di procurement: [New User Registration](#)

³ La Grenfell Tower è composta da un piano terra, 23 piani numerati e una sala impianti posta in cima all'edificio. In alcune relazioni tecniche viene dichiarato che l'edificio è costituito da 25 piani, inclusi il piano terra e la sala impianti in cima alla struttura. (Vedere paragrafo 3.4 per una descrizione più dettagliata della Tower).

⁴ RIBA - Royal Institute of British Architects

1 Presentazione della fase di selezione

- 1.1 Il presente documento è il Brief di progetto Fase 1 per la selezione del team di progettazione promossa dalla Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower. I team di progettazione sono invitati a redigere una proposta accurata che illustri il loro interesse a partecipare e metta in luce la loro capacità di collaborare con la comunità di Grenfell, di completare e consegnare esempi di progetto e il loro livello di esperienza e coesione interna.
- 1.2 Nella Fase 2, i team selezionati, fino a un massimo di 5, sono invitati a completare i loro disegni preliminari sulla base dei suggerimenti forniti dalla comunità di Grenfell. Poiché l'obiettivo è quello di selezionare il team di progettazione più idoneo piuttosto che finalizzare un progetto di memoriale specifico, i team dovranno raffigurare gli elementi delle loro proposte che risultano rilevanti con o senza una Torre esistente.
- 1.3 Questo brief definisce le linee guida di progettazione per la realizzazione del memoriale e la fase di selezione, e illustra come redigere una proposta iniziale e le modalità con cui i team e le proposte verranno selezionati per la seconda fase.
- 1.4 Durante questa fase di selezione, gestita dalla Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower (la Commissione) a nome della comunità di Grenfell, quest'ultima avrà l'opportunità di partecipare e promuovere discussioni attive con i team selezionati durante la Fase 2 della di selezione dei team e quelle successive. Ciò garantirà che le idee di progettazione emerse siano sviluppate in stretta collaborazione con la Commissione e la comunità di Grenfell e coloro che sono stati colpiti dall'incendio e dai suoi effetti.
- 1.5 La Commissione è stata istituita per lavorare a nome della comunità di Grenfell e contribuire a condurre la fase decisionale e fornire soluzioni per il futuro a lungo termine del sito. La Commissione include dieci rappresentanti della comunità, di cui la metà composta da membri delle famiglie colpite da lutto, tre rappresentano i sopravvissuti all'incendio e due risiedono nel complesso residenziale Lancaster West Estate da molti anni. I co-presidenti della Commissione sono due. I membri della Commissione applicano una serie di capacità, competenze e prospettive nel proprio lavoro e come volontari devono trovare il tempo per dedicarsi tra altre attività e impegni familiari. Ulteriori dettagli sulla sua organizzazione interna e i Termini di riferimento della Commissione sono disponibili sul sito web del Memoriale della Grenfell Tower⁵.
- 1.6 La Commissione per il Memoriale si impegna a condurre la fase di selezione a nome della comunità di Grenfell e il suo lavoro sarà supportato da consulenti di progettazione e tecnici

⁵ **Termini di servizio della Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower**
<https://www.grenfelltowermemorial.co.uk/terms-reference>

esperti indipendenti. La Commissione lavorerà per supportare lo sviluppo del concept di progettazione iniziale, attraverso proposte di progettazione e costruzione dettagliate. Il governo si impegna a supportare la Commissione in qualità di Cliente (contraente) nello sviluppo, completamento e inaugurazione del memoriale. La fase di selezione si svolgerà in due tempi a cui seguiranno la fase di sviluppo del progetto in collaborazione con la comunità di Grenfell, la richiesta di concessione edilizia e la costruzione del memoriale.

- 1.7 Il Brief di progetto Fase 1 definisce la visione iniziale della comunità di Grenfell sul memoriale e ne illustra la configurazione del sito, il contesto e gli ostacoli fisici. Inoltre definisce ulteriori dettagli su come le organizzazioni dovrebbero collaborare con le diverse autorità ed individui che compongono la comunità e fornisce le date e le scadenze importanti per la fase di selezione e i criteri che verranno adottati per la valutazione delle proposte. È stata aggiunta una serie di termini e condizioni che dovrà essere rispettata da tutti coloro che partecipano alla fase di selezione. Ai team che riceveranno l'invito a partecipare alla seconda fase di selezione, sarà inviato un brief di progetto Fase 2 più dettagliato.
- 1.8 A tutti i team che vengono selezionati per partecipare alla Fase 2 verrà conferito un compenso di 20.000 GBP (+VAT) come contributo per il tempo impiegato alla redazione di una proposta più dettagliata. Tale compenso verrà versato al termine della fase di selezione, alla ricezione di una proposta completa e conforme. Ulteriori dettagli sul pagamento del compenso verranno forniti nel brief di progetto Fase 2.
- 1.9 Riassumendo, la fase di progettazione comprende:

Fase 1 – selezione dei team:

Requisiti di partecipazione:

- Lettera motivazionale per la partecipazione alla fase di selezione
- Comprovate capacità di lavorare in collaborazione con la comunità di Grenfell
- Esperienza e coesione del team di progettazione

Decisione finale: verranno selezionati fino a cinque team

Fase 2 – designazione di un team e approccio di progettazione iniziale:

Ai team selezionati verrà richiesto di:

- Confermare o adattare il team di progettazione
- Illustrare come la Grenfell community verrà coinvolta nel progetto
- Elaborazione dell'approccio di progettazione iniziale, del concept e delle rappresentazioni visive di una parte del memoriale se la proposta dovesse essere accettata.

Decisione finale: verrà designato un team per lo sviluppo del progetto di costruzione del memoriale della Grenfell Tower

Dopo la fase di selezione

Il team designato sarà coinvolto in:

- Sviluppo del Progetto con la comunità di Grenfell
- Preparazione dei disegni dettagliati e invio di una richiesta di concessione edilizia
- Assistenza nella selezione di adeguati fornitori per la costruzione del memoriale

Il team designato potrebbe essere coinvolto in:

- Assistenza alla supervisione della costruzione del Memoriale insieme ai consulenti tecnici designati
- Valutazione delle implicazioni di progetto per l'organizzazione e la gestione a lungo termine del sito.

1.10 I team dovranno adottare un approccio flessibile e collaborativo nelle fasi iniziali del progetto e definire un piano prima che venga presa una decisione sul futuro della torre. Durante e dopo la fase decisionale sul futuro della torre, la segreteria della Commissione e il team di progettazione più ampio forniranno il supporto adeguato.

1.11 Il Governo di Sua Maestà (HMG) si impegna a supportare il lavoro della Commissione attraverso la segreteria tecnica, insieme al team di amministrazione del progetto, di supporto commerciale e di consulenza politica del Ministry of Housing, Communities and Local Government). Il dipartimento sarà l'autorità contraente per la progettazione e costruzione del memoriale.

2 La visione per la costruzione del memoriale

2.1 La visione per la costruzione del memoriale della Grenfell Tower è di creare un luogo adeguato, rispettoso e permanente in cui poter commemorare coloro che hanno perso la vita e coloro che sono stati colpiti da questa terribile tragedia. Gli approcci proposti per il Memoriale dovranno riflettere e sviluppare tale visione che è stata definita con la attiva collaborazione della comunità di Grenfell. La fase di definizione della visione è illustrata in dettaglio nel primo rapporto “**Remembering Grenfell: our journey so far**” (pubblicato nel maggio 2022) e ulteriormente approfondita nel rapporto più recente “**Remembering Grenfell: Recommendations and next steps to a memorial**” (pubblicato nel novembre 2023).

Temi emersi per il memoriale

2.2 Le ambizioni della comunità di Grenfell hanno contribuito a dare forma ai temi che stanno alla base della visione per il memoriale e saranno fondamentali per guidare l’approccio di progettazione. I temi sono i seguenti:

- Pace e riflessione
- Rispetto e commemorazione
- Speranza e positività
- Comunità e amore.

2.3 I team di progettazione dovranno utilizzare questi quattro temi per realizzare il progetto del memoriale di Grenfell. Particolare attenzione dovrà essere prestata al tema “pace e riflessione” e “rispetto e commemorazione”, poiché rappresentano i temi più importanti che sono emersi fin dal primo coinvolgimento con la comunità di Grenfell. Tali temi sono posti al centro della presente dichiarazione di visione e rappresentano le fondamenta su cui dovrà poggiare il memoriale di Grenfell.

Dichiarazione di visione iniziale per il sito del memoriale

2.4 La Dichiarazione di visione per la costruzione del memoriale della Grenfell Tower dipinge la stimolante visione del futuro del memoriale, che contribuirà non solo alla definizione del suo aspetto ma anche delle emozioni profonde che dovrà evocare. Essa dovrà costituire le fondamenta su cui dovrà poggiare il memoriale che servirà come luogo in cui poter commemorare i propri cari e risollevare il proprio spirito.

*Il memoriale di Grenfell sarà innanzitutto un luogo **di pace** e offrirà uno spazio per la **riflessione** e il **ricordo** di coloro che hanno perso la vita, della ragione per cui questa tragedia è accaduta e della necessità di ottenere **giustizia**.*

*Il memoriale **rispecchierà** la comunità di Grenfell e l'**amore** che la anima, evocando un senso di **speranza** e **positività** che **commemora il passato** e **guarda al futuro**.*

*Sarà un luogo in cui i familiari colpiti dalla tragedia, i sopravvissuti e i membri della comunità locale potranno **riunirsi**.*

*Un memoriale **rispettoso, di forte impatto e indelebile** che **onora** coloro che hanno perso la vita e i loro familiari, i sopravvissuti all'incendio e i membri della comunità locale.*

Quali sono gli obiettivi che il memoriale deve raggiungere

2.5 I tre obiettivi chiave della progettazione e messa in opera del memoriale sono:

- **Un memoriale di forte impatto.** Per creare più di un semplice di luogo di commemorazione. La visione stabilisce che il progetto debba essere eccezionale e sentito, un luogo di struggente memoria e sentito omaggio a tutte le persone colpite dalla tragedia.
- **Un memoriale rispettoso.** Il memoriale dovrà avere un profondo impatto sulla comunità di Grenfell e rispettare il bisogno di commemorare e custodire i numerosi ricordi delle persone care. Inoltre, dovrà esaltare la vivacità e la ricchezza culturale dei quartieri limitrofi.
- **Un memoriale indelebile.** I materiali e le strutture dovranno essere solidi, resistenti e sostenibili. Il memoriale dovrà essere permanente in modo che sia chiaro alle generazioni future che questa tragedia e le sue vittime non dovranno essere mai dimenticate.

Le linee guida di progettazione si basano su tali ambizioni e sono illustrate nella Sezione 5 del presente documento.

3 Il sito del memoriale e le aree limitrofe

3.1 Il sito del memoriale della Grenfell Tower è parte integrante e distintiva del tessuto urbano misto della Inner London occidentale. Fa parte di un distretto prevalentemente residenziale attraversato da un rete stradale e ferroviaria importante, che include l'autostrada sopraelevata A40 Westway, lo svincolo autostradale A3220 West Cross Route e le linee metropolitane Hammersmith & City e Circle. La stazione di Latimer Road si trova a ovest del sito e fornisce un collegamento diretto con la Metropolitana e il centro di Londra.

Il sito

3.2 L'area designata per la costruzione del memoriale è definita da una planimetria di progetto illustrata nello Schema 1 e si estende per circa 3.400 mq o 0,34 ettari. Il sito è circondato da una varietà di spazi aperti e di dominio pubblico che faranno da cornice al memoriale e da punti di accesso principali. Al momento, il sito designato e molte delle sue aree limitrofe sono delimitati da recinzioni di sicurezza, poiché la zona è attualmente utilizzata per le attività di gestione e manutenzione, il deposito di attrezzature e la collocazione di alloggi temporanei dei lavoratori.

3.3 Il sito si trova all'interno del Borgo Reale di Kensington e Chelsea (Royal Borough of Kensington and Chelsea), nei pressi del centro dell'enclave di Notting Dale (Notting Dale Ward). Si tratta di una zona densamente popolata, caratteristica, multiculturale e multireligiosa con un numero stimato di residenti pari a circa 9.900 (2023). È un'enclave che presenta importanti disuguaglianze sociali, economiche e sanitarie, se confrontata con altri distretti nel borgo e nella città di Londra. I dati statistici sull'enclave di Notting Dale sono pubblicati dal borgo e disponibili sul sito del Datastore di Londra (London Data Store)⁶ e del Profilo dell'enclave (Ward Profile)⁷.

La Grenfell Tower e le sue fondamenta

3.4 La Tower è un punto di riferimento di Londra ovest fin dalla sua costruzione completata nel 1974 e ad oggi è avvolta da un telone di protezione che funge da promemoria visivo della tragedia. La torre ha un significato enorme per la comunità di Grenfell. A causa dei danni provocati dall'incendio, è stato necessario rafforzare l'edificio con una cassaforma a telaio con puntelli di stabilizzazione in acciaio. Il consenso è unanime circa la necessità, in caso di crollo, di smantellare con cura e rispetto la torre per onorare coloro che vi hanno perso la vita.

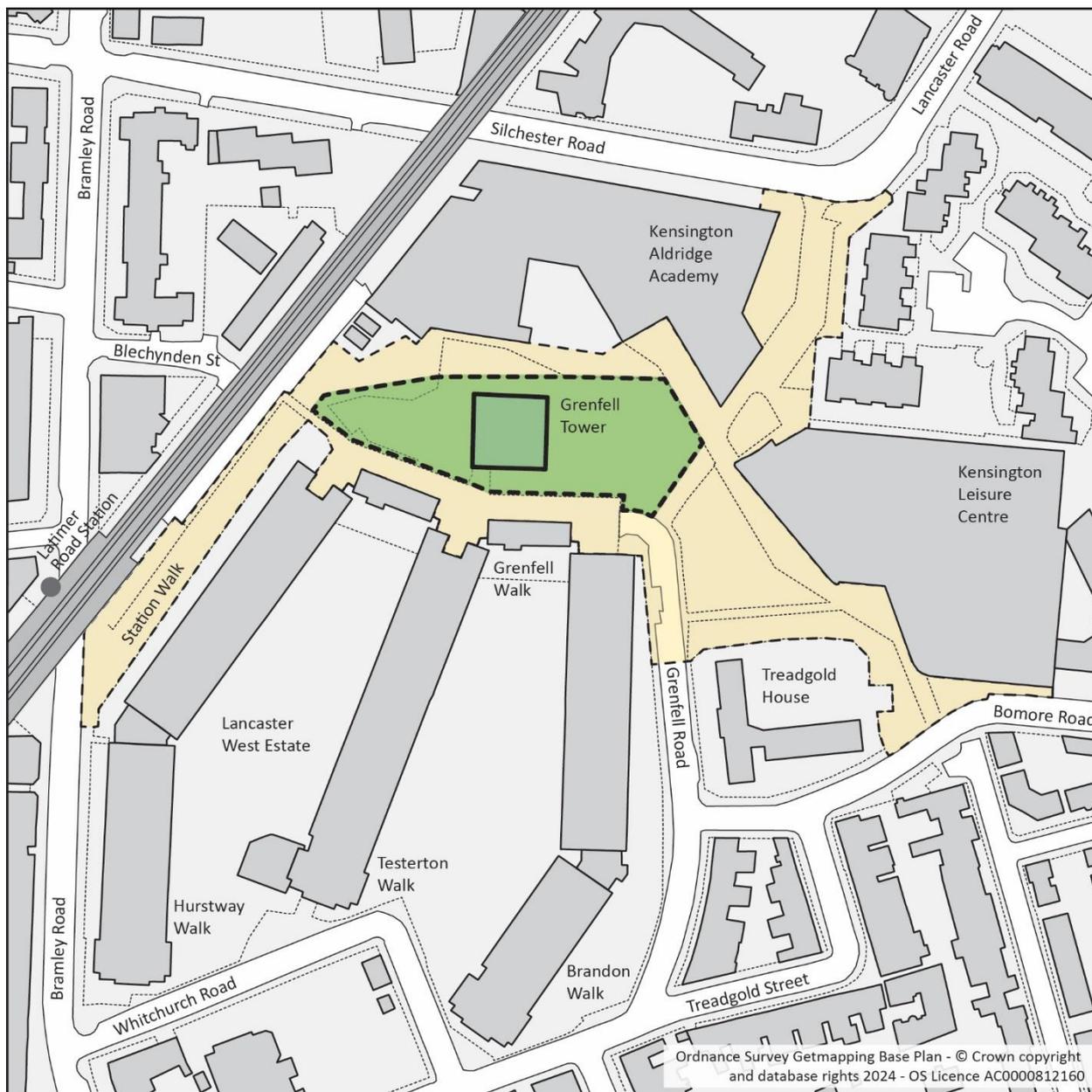
⁶ The London Data Store, Mayor of London (2023) - <https://data.london.gov.uk/dataset/ward-profiles-and-atlas>

⁷ Notting Dale Ward Profile, Royal Borough of Kensington and Chelsea (2014) - <https://www.rbkc.gov.uk/pdf/Notting%20Daledata.pdf>

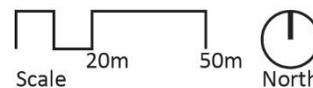
Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
 Brief di progetto Fase 1

La Commissione non è responsabile delle decisioni che verranno prese sul suo futuro, in quanto tale compito spetta al governo che ne discuterà separatamente insieme alla comunità. La decisione finale sullo stato della Grenfell Tower sarà presa dal governo. Prima di tale decisione, i team di progettazione dovranno mantenere un approccio flessibile al progetto.

Schema 1: Planimetria del sito del memoriale e delle aree limitrofe



- Planimetria di progetto e sito del memoriale
- Aree di dominio pubblico e area circostante il memoriale



Usò delle aree limitrofe

- 3.5 Il complesso residenziale Lancaster West Estate, progettato a fine anni '60 e costruito negli anni '70, presenta i tipici "ponti di accesso" con corridoi sopraelevati e ampi spazi verdi. La Grenfell Tower faceva parte di questo piano di sviluppo urbano. Tuttavia, il parcheggio sotterraneo e le aree di servizio del complesso adiacenti alla planimetria di progetto e al sito del memoriale, creano zone buie prive d'attrattiva che necessiteranno di particolare attenzione durante la fase di progettazione del memoriale. L'adiacente scuola secondaria mista Kensington Aldridge Academy con i suoi 1.300 studenti e il vicino centro ricreativo con i suoi numerosi servizi sono stati entrambi inaugurati tra il 2014 e il 2015 come parte di un progetto di riqualificazione. A seguito dell'incendio della Grenfell Tower, la sede della scuola è stata trasferita provvisoriamente per poi essere riportata qui nel 2018.

Spazi aperti limitrofi

- 3.6 Gli spazi aperti ricoprono un ruolo importante nella vita sociale e culturale dei residenti locali, specialmente dopo essere stati colpiti dalla tragedia. Tali spazi offrono l'opportunità di riflettere in modo individuale o collettivo sulla tragedia, incontrarsi e partecipare a progetti creativi, meditare e coltivare piante. Inoltre, sono luoghi ideali a soddisfare le diverse esigenze multiculturali e intergenerazionali. Essi collegano insieme diversi quartieri, creando una rete di strade pedonali e ciclabili molto frequentata. Infine, sono aree di incontro e gioco per bambini e adolescenti e in cui coltivare piante locali, specialmente nei punti più soleggiati.
- 3.7 Il sito del memoriale designato presenta una serie di spazi aperti intorno alla base della Grenfell Tower. Quest'area, originariamente nota come Lancaster Green, offriva un paesaggio relativamente ampio e uno scenario ricreativo alla Grenfell Tower, prima della costruzione della scuola e del centro ricreativo. Prima dell'incendio, il sito del memoriale intorno alla torre, forniva uno spazio ricreativo generale, un'area di gioco per bambini e una rete di sentieri per i residenti. L'ex parco giochi a ovest della torre era uno spazio aperto popolare e molto frequentato. Le attrezzature di gioco sono state rimosse e messe in deposito insieme a una varietà di altri materiali provenienti dal sito. La pavimentazione antitrauma in gomma è tuttora presente e l'area è circondata a sud dai muri dipinti con i graffiti di supereroi famosi. A est della Grenfell Tower, vi era una varietà di aree paesaggistiche informali lastricate ed erbose, circondate da muretti. Attualmente, quest'area è adibita all'installazione di cabine mobili e al deposito temporaneo di materiali.

Capanna del memoriale temporanea

- 3.8 Nella zona ovest del sito vi è un'area recintata in cui è stata installata una capanna temporanea composta da una piccola stanza con grandi finestre che si affacciano sulla Grenfell Tower. Un piccolo spazio aperto tra la capanna e la torre il cui pavimento è rivestito in AstroTurf (erba sintetica) offre un angolo riservato per la contemplazione. Sebbene sia uno spazio dedicato, non è sempre disponibile alle famiglie, in quanto l'accesso all'interno dell'area recintata è aperto generalmente solo per la commemorazione di anniversari. Sia la capanna sia l'area recintata sono disponibili ad uso esclusivo delle famiglie come luogo di riflessione e

commemorazione dei propri cari, in attesa della progettazione e costruzione di un memoriale permanente.

Accesso e circolazione di pedoni e veicoli

- 3.9 Benché il sito non sia ancora accessibile al pubblico, sono presenti quattro strade pedonali che forniranno l'accesso al futuro sito del memoriale. Inoltre, è presente una via pedonale dedicata che porta a ovest, nota come Station Walk, la quale fornisce un collegamento diretto al sito da Bramley Road e la stazione della metropolitana di Latimer Road. Questa via è percorsa ogni giorno da studenti e insegnanti che vanno e vengono dalla scuola secondaria.
- 3.10 L'accesso al sito da nord è garantito tramite una via pedonale lastricata situata tra la scuola secondaria e il centro ricreativo che fornisce anche l'accesso al Muro del Memoriale della Grenfell Tower. Attualmente, questo offre uno spazio in cui deporre oggetti, messaggi e foto, nonché un'area accessibile al pubblico per la riflessione. L'accesso al sito da est è garantito tramite una via pedonale che parte da Bomore Road, percorre un'area verde fino a raggiungere il centro ricreativo. L'accesso al sito da sud è garantito tramite Grenfell Road, affiancata da due piccoli marciapiedi su entrambi i lati.
- 3.11 L'accesso di Grenfell Road fornisce un'entrata protetta al sito e agli uffici amministrativi. L'accesso ai veicoli è anch'esso garantito tramite questa entrata che conduce a una strada di servizio coperta che si estende lungo il confine meridionale del sito. Questa via è utilizzata per la manutenzione e la raccolta dei rifiuti dell'area nord del complesso residenziale Lancaster West Estate e degli appartamenti vuoti sulla via pedonale sopraelevata di Grenfell Walk che si trovano lungo questa strada di servizio. L'area al pianterreno si presenta come uno spazio delimitato, ombroso e relativamente privo d'attrattiva che fornisce l'accesso ai servizi di pronto soccorso e di raccolta dei rifiuti, nonché a una serie di garage privati sotterranei (Vedere appendice A3, foto del sito 5).
- 3.12 Il livello superiore è accessibile da una rampa pedonale che percorre Station Walk e fornisce l'accesso pedonale al primo piano a Grenfell Walk. Quest'area di dominio pubblico è attualmente delimitata da recinzioni che limitano l'accesso visivo e fisico al sito del memoriale sottostante (Vedere appendice A3 foto del sito 11 e 12). Inoltre, quest'area pedonale fornisce l'accesso al primo piano al complesso residenziale Lancaster West Estate e agli appartamenti attualmente vuoti su Grenfell Walk. In futuro, quest'area di dominio pubblico semi-privato potrebbe fungere da punto di osservazione sopraelevato sul sito del memoriale.
- 3.13 Durante la Fase 1, i team di progettazione dovranno presentare una lettera motivazionale per la progettazione del memoriale che illustri il tipo di approccio che intendono adottare per svolgere un progetto di questa natura suffragato da esempi di lavori precedenti. Durante la Fase 2, i team di progettazione selezionati avranno l'opportunità di sviluppare il loro approccio di progettazione, i concept e le proposte preliminari e riceveranno maggiori informazioni tecniche che serviranno da base su cui definire il loro approccio.

4 La comunità di Grenfell

- 4.1 Non è semplice definire i tanti diversi “gruppi” di persone che fanno parte della comunità di Grenfell e le cui vite sono state colpite direttamente dagli eventi catastrofici e dalle relative conseguenze. Spesso, le parole o le “etichette” non bastano per esprimere i diversi modi in cui l’esperienza personale della tragedia viene vissuta. In risposta a ciò, abbiamo scelto con estrema cura le parole da usare e quando menzioniamo la comunità di Grenfell, ci riferiamo alle famiglie colpite da lutto, ai sopravvissuti, ai residenti di Lancaster West Estate e alle comunità che vivono nei pressi della Grenfell Tower. Riconosciamo come tra le persone e le famiglie colpite vi possano essere esperienze sia condivise che uniche, esattamente come ogni famiglia e ogni persona è diversa dall’altra, rendendo, pertanto, impossibile fare supposizioni. Inoltre, esistono comunità all’interno di comunità più grandi.
- 4.2 Fin dall’inizio, l’obiettivo della Commissione è stato quello di ascoltare la comunità di Grenfell e comprendere i loro desideri, per garantire che il futuro memoriale potesse rispecchiarli. Nel corso di quasi quattro anni di impegno attivo, la Commissione ha promosso diverse modalità di discussione tra i membri della comunità e di raccolta e registrazione delle loro opinioni. In totale, 2.259 persone hanno condiviso la propria opinione con la Commissione, incluse 31 su 43 famiglie colpite da lutto. Ciò è stato possibile grazie all’adozione di una serie di strumenti, quali, a titolo esemplificativo, discussioni di gruppo, questionari, eventi dal vivo e online e l’opportunità di fornire punti di vista in lingue diverse. Tale approccio è stato studiato per supportare e consentire alle persone di comunicare con la Commissione nel modo che ritenevano più opportuno. La Commissione era, inoltre, consapevole che non tutti si sarebbero sentiti in grado o pronti per intervenire nelle discussioni in merito al progetto di realizzazione del memoriale.
- 4.3 Come punto di partenza, vi è consenso sul fatto che l’opinione delle famiglie colpite da lutto debba avere un peso maggiore. Tale priorità è stata confermata dalla comunità locale durante le attività di comunicazione e le conversazioni intercorse con i sopravvissuti e i familiari. Pertanto, la Commissione è strutturata per garantire che la voce delle persone colpite da lutto abbia un peso maggiore rispetto a tutte le altre. Oltre al lavoro a stretto contatto con la comunità, la fase di progettazione e realizzazione del memoriale richiederà anche la consulenza formale continua delle organizzazioni locali e degli organismi statutari. Ciò farà parte della fase di consulenza, applicazione e approvazione formale pianificata che farà seguito alla fase di selezione dei team di progettazione.

Rispetto della comunità

- 4.4 La raccolta di informazioni sull’area e il potenziale approccio alla progettazione del memoriale sono aspetti fondamentali che devono essere considerati con la dovuta attenzione e sensibilità. La Commissione ha dedicato molto tempo alla comprensione delle aspirazioni della comunità che sono state riportate nei due rapporti pubblicati ed espresse nel presente brief di progetto.

La comunità di Grenfell ha subito un trauma significativo e ai team chiediamo di adottare un atteggiamento rispettoso della privacy dei singoli individui.

- 4.5 Durante la Fase 2 della selezione dei team, la comunità di Grenfell avrà l'opportunità di partecipare a sessioni formali organizzate dalla segreteria della Commissione per conoscere e discutere con i team di progettazione selezionati. In questo modo, la comunità di Grenfell potrà fornire informazioni sul progetto del memoriale e sulla selezione del team di progettazione. Il team designato lavorerà a stretto contatto con la Commissione e la comunità di Grenfell per garantire che il progetto del memoriale integri le loro idee e aspirazioni e che le fasi di progettazione e costruzione del memoriale siano veramente guidate dalla comunità.

5 Linee guida di progettazione

5.1 L'obiettivo principale è quello di creare un memoriale rispettoso, indelebile e sostenibile che onori coloro che hanno perso la vita. Le seguenti linee guida di progettazione sono state definite dopo aver raccolto le idee e le opinioni della comunità di Grenfell. Ulteriori dettagli saranno forniti durante la Fase 2 della selezione.

- **Atmosfera del memoriale:** la creazione di un memoriale progettato per trasmettere un senso di pace e riflessione, un luogo in cui poter commemorare il ricordo di coloro che hanno perso la vita nel pieno rispetto delle diversità culturali. Un luogo in cui il rispetto e il ricordo risuonino in ogni aspetto e dettaglio del memoriale.
- **Struttura del memoriale:** la creazione di un memoriale di forte impatto e sostenibile che si collochi all'interno o faccia parte di un giardino paesaggistico evocativo. Il memoriale dovrà possedere una struttura imponente e offrire riparo dagli agenti atmosferici. Dovrà costituire un luogo di preghiera e di meditazione in cui sia presente l'elemento dell'acqua e siano onorati i nomi di coloro che hanno perso la vita.
- **Funzione del memoriale:** la creazione di uno spazio dignitoso dedicato alla commemorazione e al ricordo. Dovrà essere un luogo di contemplazione, preghiera e incontro, e progettato per accogliere gli eventi del memoriale e offrire un rifugio per la riflessione personale e il conforto collettivo.

Atmosfera del memoriale

5.2 Il memoriale dovrà evocare principalmente una sensazione di pace e riflessione e costituire un luogo di rispetto e commemorazione. Questi i criteri che sono stati maggiormente menzionati dalla comunità di Grenfell e che riflettono le aspirazioni principali definite per il memoriale e descritte nella definizione della visione di progettazione. Sebbene meno importanti, nelle proposte di progetto dovranno essere inclusi anche i temi della speranza, della positività, dell'amore della comunità.

Struttura del memoriale

5.3 In tutte le conversazioni intercorse con la comunità di Grenfell, è emerso che la struttura preferita per il memoriale è quella di un giardino paesaggistico. Sebbene i più abbiano espresso il desiderio che il giardino rappresenti l'elemento centrale del memoriale, questo dovrà essere completato da un edificio o struttura che fornisca riparo nonché uno spazio per la riflessione. Inoltre, dovrà essere aggiunto un monumento o un'opera d'arte che infonda una sensazione di speranza e arricchisca il memoriale per conferirgli un significato davvero profondo e adeguato alla comunità di Grenfell. Gli elementi chiave che potranno contribuire alla forma e alla struttura del memoriale sono riassunti di seguito.

Un giardino paesaggistico del memoriale

- 5.4 Il paesaggio rappresenta un potente simbolo di crescita, rinnovamento e guarigione. Vi è consenso unanime che il memoriale di Grenfell debba essere una struttura imponente e collocata all'interno di un giardino. Nel corso della storia, i paesaggi e i giardini sono stati utilizzati per evocare significati simbolici, spirituali e religiosi, e molti di essi riescono a fondere perfettamente qualità e caratteristiche di diverse culture. Sebbene la comunità di Grenfell sia concorde sul fatto che il giardino debba rappresentare l'elemento centrale del progetto del memoriale, è fondamentale che siano valutati una serie di altri fattori.

Elementi

- 5.6. Il memoriale dovrà riportare i nomi delle 72 vittime, con la possibilità da parte delle famiglie colpite da lutto di decidere come e se aggiungerle. L'elemento Altezza dovrà essere valutato attentamente per raggiungere un perfetto equilibrio tra visibilità e impatto sulla comunità. Altri elementi chiave che dovranno essere presenti sono quello dell'acqua, simbolo di quiete, e quello della luce, già utilizzata per i memoriali di Grenfell, in forma di fasci di luce che si proiettano dalla torre e altri edifici illuminati di verde durante gli anniversari. Le opere d'arte impiegate dovranno rispecchiare la creatività della comunità locale ed evocare emozioni di amore, speranza e tristezza. Dovrà essere utilizzato il colore verde, simbolo del ricordo e della solidarietà, e cuori verdi come simbolo di cura e protezione. Sarà possibile includere materiali della Grenfell Tower, tuttavia il loro impiego dovrà essere attentamente valutato e appropriato al contesto. Maggiori dettagli verranno forniti durante la Fase 2 della selezione.

Un edificio o struttura

- 5.7 Alcuni membri della comunità hanno suggerito di costruire uno o più luoghi in grado di offrire riparo dagli agenti atmosferici per consentire la preghiera o la riflessione individuale o collettiva durante tutto l'anno e in diversi momenti della giornata. Diverse persone hanno proposto la realizzazione di un edificio a scopo educativo, mentre altre hanno espresso la preoccupazione che la costruzione di un museo possa trasformare il sito in un luogo di attrazione turistica. Ci sono state richieste da parte delle famiglie colpite da lutto di poter avere un luogo di quiete in cui poter meditare, unitamente a uno spazio in cui poter deporre oggetti dei propri cari. Ciò è particolarmente importante, poiché a causa dell'intensità dell'incendio, alcune delle famiglie colpite da lutto non hanno potuto celebrare un funerale formale per i propri cari. Se un edificio più imponente debba far parte o essere affiancato al progetto del memoriale finale deve essere ancora concordato dalla comunità di Grenfell.

Funzione del memoriale

- 5.8 Il memoriale dovrà fungere da luogo di quiete per la commemorazione e la riflessione e costruito secondo i desideri espressi dalla comunità di Grenfell. Offrirà spazi ai visitatori per sedersi, rilassarsi e riflettere, oltre ad aree più private per coloro che necessitano di maggiore riservatezza. Nel pieno rispetto delle diversità culturali della comunità, il progetto dovrà accogliere diverse pratiche di lutto e celebrazione della vita, incluse aree per i diversi tipi di preghiera.

- 5.9 Il memoriale ospiterà eventi annuali e biennali allo scopo di commemorare le vittime e sostenere le attività della comunità come quelle incentrate sull'arte e il benessere. Alcuni membri della comunità hanno suggerito di installare infrastrutture educative o un museo, mentre altri si sono mostrati preoccupati che possa trasformarsi in un luogo di attrazione turistica. Dovranno essere incluse aree per bambini e adolescenti in cui poter onorare i bambini che hanno perso la vita e offrire spazi ai giovani visitatori. Inoltre, dovrà essere valutata la realizzazione di aree sensoriali e spazi dedicati alla meditazione per bambini.
- 5.10 Il memoriale dovrà essere collegato a un potenziale archivio digitale (non di pertinenza in questo brief) e ad altri memoriali locali realizzati dalla comunità. Per garantire che il sito rimanga un luogo dignitoso e rispettoso, i team di progettazione dovranno gestire ed evitare la pratica di attività inopportune, come fumare, bere alcolici, portare a passeggio il cane, comportamenti inappropriati e atti di vandalismo.

Sostenibilità e gestione a lungo termine

- 5.11 Sarà fondamentale adottare un approccio sostenibile alla progettazione, costruzione e manutenzione del memoriale. Le proposte di progetto dovranno dimostrare l'impiego efficace delle risorse, garantendo la massima sostenibilità a livello ambientale, sociale ed economico. Particolare attenzione dovrà essere prestata all'architettura e alla realizzazione del paesaggio e della sua manutenzione a lungo termine attraverso la definizione di un piano efficace di gestione durante tutto il ciclo di vita del memoriale. L'approccio al progetto dovrà consentire alla comunità di instaurare un legame forte e duraturo con il memoriale, favorendo la crescita e l'evoluzione organica nel tempo. I materiali di costruzione dovranno essere selezionati con cura, prediligendo i materiali sostenibili di alta qualità per garantire durabilità e un impatto ambientale minimo. I requisiti di sostenibilità dettagli saranno forniti nella Fase 2.

6 I team di progettazione

- 6.1 La Fase 1 si concentra sulle vostre proposte di team, in quanto avrà un'influenza diretta sul vostro approccio di lavoro con la commissione, i gruppi e i membri della comunità. È importante fornire dettagli sulla composizione del vostro team, su come verrà gestito e strutturato, sulle vostre competenze ed esperienze di progettazione. Dovrà essere adottato un approccio deciso per assicurare uguaglianza, diversità e inclusione all'interno del vostro team, nel contesto della vostra proposta e nel vostro lavoro. Vi incoraggiamo a fornire un'ampia varietà di competenze di progettazione, includendo prove a sostegno delle vostre conoscenze in diverse discipline di design, dati demografici ed esperienza vissute. Inoltre, dovrete illustrare l'approccio che intendete adottare nella collaborazione con i residenti e le organizzazioni creative che possono avere una conoscenza diretta del sito e delle sue qualità e caratteristiche.
- 6.2 La formulazione di proposte per la progettazione del memoriale richiederà alcune competenze specifiche e i team dovranno includere le seguenti figure professionali:
- Capo progettista o progettista principale
 - Paesaggista, requisito necessario.
 - Architetto, requisito necessario.
 - Ingegnere strutturale ed edilizia pubblica
 - Responsabile comunicazione e coinvolgimento delle comunità
 - Responsabile trasporto, movimento e accesso
 - Responsabile urbanistica
- 6.3 È possibile valutare di includere altre figure professionali come artisti, esperti in illuminotecnica, interpreti, esperti orticoltori ed esperti di riqualificazione del paesaggio. Se sarete selezionati e invitati a procedere alla seconda fase di selezione, in base al feedback ricevuto, avrete la possibilità di aggiungere e affinare la composizione del vostro team, se necessario.
- 6.4 Poiché la fase di selezione si svolge a livello internazionale, i team possono includere persone provenienti da tutto il Regno Unito e dall'estero. Il team leader ricoprirà un ruolo centrale e di coordinamento nelle successive fasi di selezione, e dovrà possedere una comprovata esperienza di progettazione e una qualifica professionale riconosciuta dal Paese di provenienza. Per il Regno Unito, ciò può includere l'appartenenza a organizzazioni professionali come il Landscape Institute (Landscape Institute), l'Architects Registration Board (Architects Registration Board) o altre associazioni di ingegneria.

6.5 La Commissione per il memoriale della Grenfell Tower riceve già il supporto tecnico diretto di consulenti esperti. Le seguenti figure professionali saranno fornite dal Ministry of Housing, Communities and Local Government allo scopo di supportare la progettazione e la costruzione del memoriale:

- Consulente per traumi
- Consulente costi e supervisore alla quantità
- Consulente geotecnico e contaminazione dei terreni
- Consulente infrastrutture e drenaggio acque di superficie
- Consulenti ambientali e di arboricoltura
- Atri consulenti di progettazione e per la costruzione di ambienti

6.6 Tali figure verranno assunte separatamente dalla Commissione e supportate dal governo come quando necessario. Tuttavia, i team di progettazione possono scegliere di includere come parte del proprio team, esperti e organizzazioni specifici aventi le suddette competenze.

Il vostro approccio collaborativo

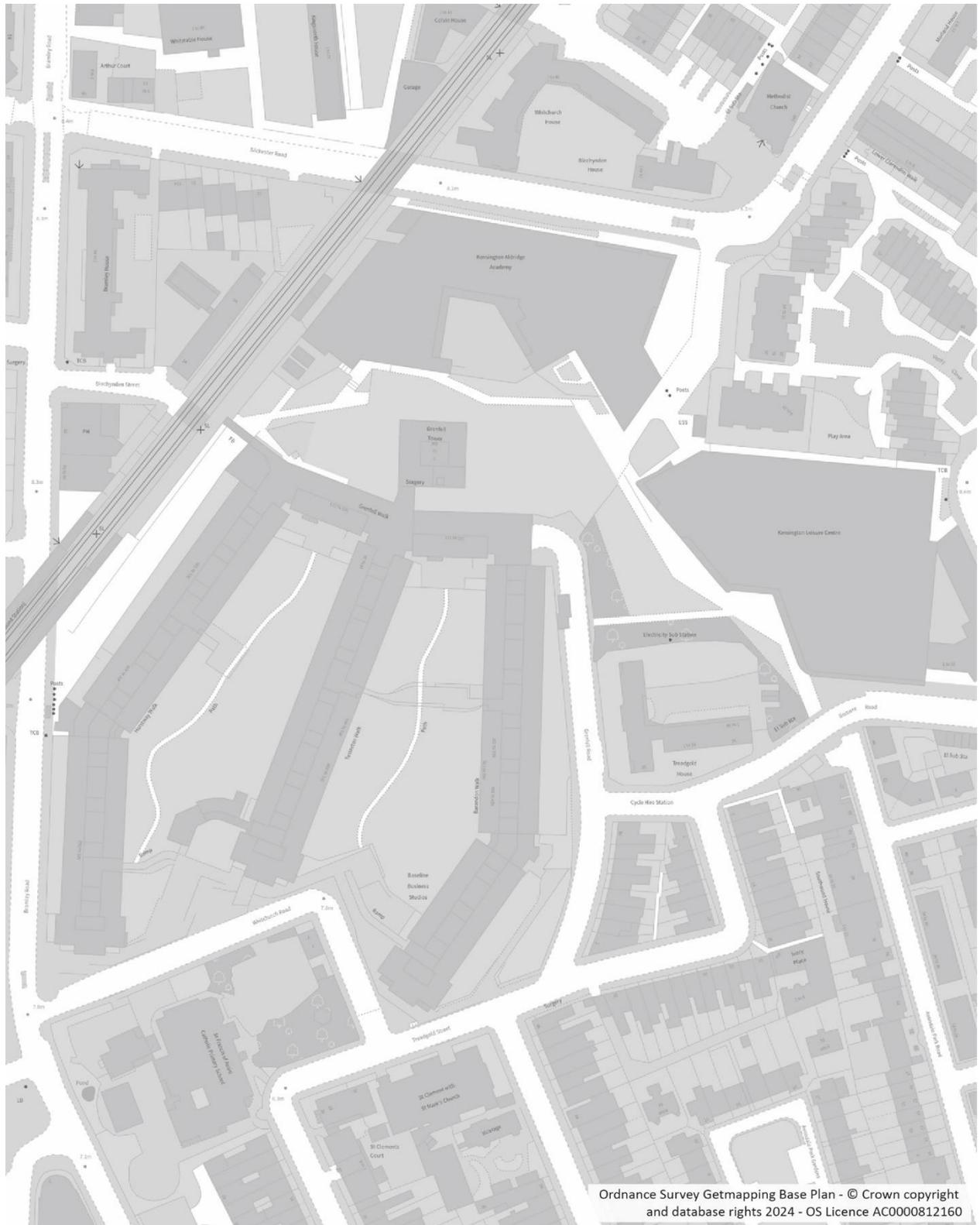
6.7 La struttura e la comprovata esperienza dei team di progettazione saranno gli elementi fondamentali che verranno valutati all'invio delle proposte di progetto nella Fase 1. Inoltre, verrà anche valutato il tipo di approccio di progettazione del memoriale in collaborazione con la Commissione e la comunità di Grenfell. A tale proposito, i team dovranno fornire esempi di lavori precedenti che comprovino l'adozione di un approccio orientato alla comunità, indispensabile per presentare proposte di progettazioni esemplari.

6.8 I candidati sono incoraggiati a formare team multidisciplinari, competenti, attenti e rappresentativi. L'approccio dovrà descrivere come il team multidisciplinare possa essere impiegato al meglio per creare un memoriale adeguato e di forte impatto che rispecchi la visione e gli obiettivi di progettazione stabiliti dalla Commissione. Le proposte dovranno essere formulate con particolare cura e attenzione e presentare un progetto tecnicamente completo.

6.9 Sarà estremamente importante adottare un approccio di progettazione partecipativo che tenga in piena considerazione il contesto, la comunità e i traumi significativi subiti. In sostanza, l'obiettivo di questa fase è assicurarsi che il progetto del memoriale venga realizzato con e per la comunità di Grenfell e onori il grande supporto che quest'ultima ha fornito finora.

Appendice A1

Planimetria del sito del memoriale



Ordnance Survey Getmapping Base Plan - © Crown copyright
and database rights 2024 - OS Licence AC0000812160

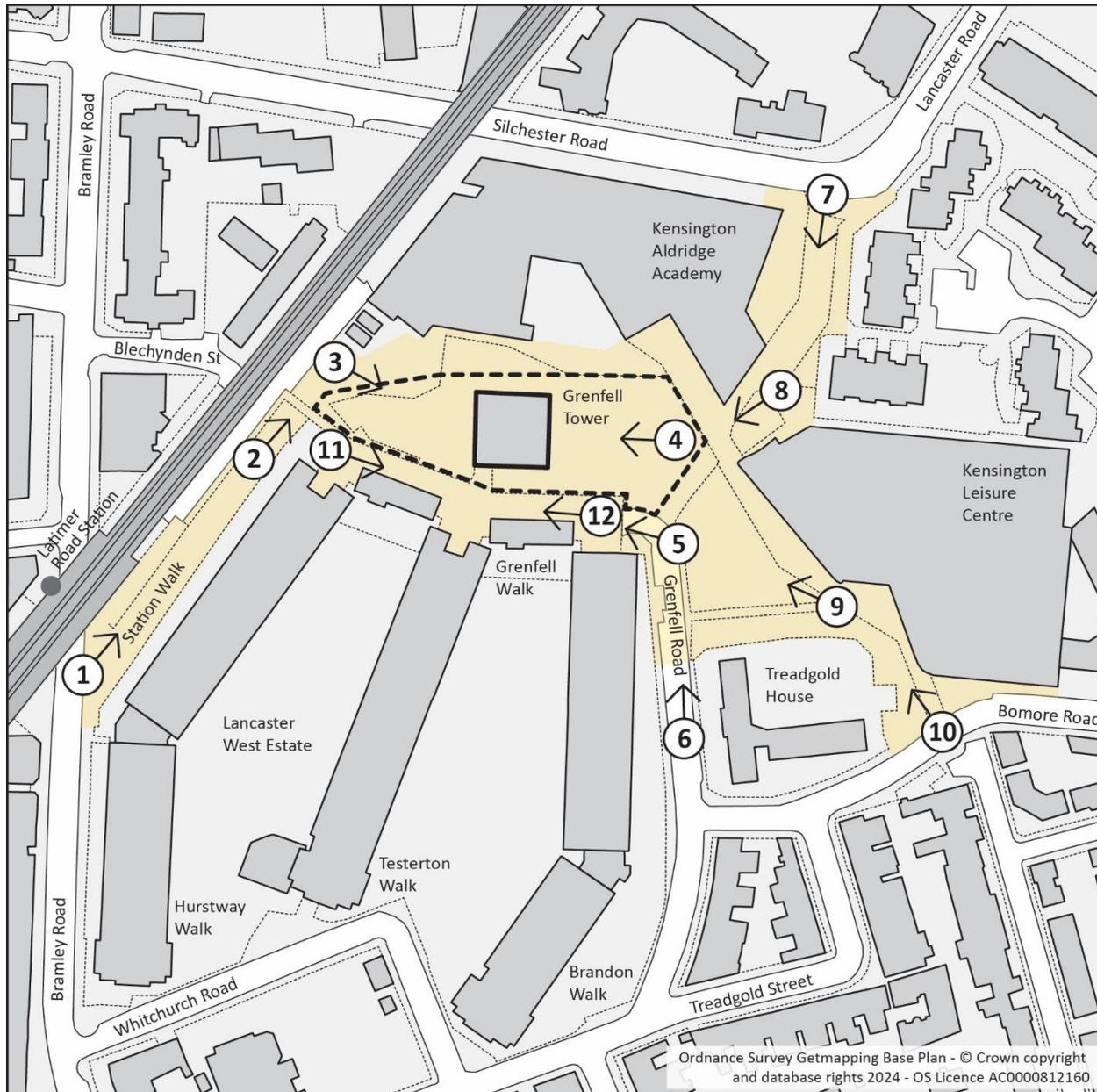
Appendice A2: foto aerea del sito del memoriale



Copyright Bluesky International Ltd and Getmapping Ltd

Dati mappatura area: Copyright Bluesky International Ltd and Getmapping Ltd

Appendice A3: sezioni del sito del memoriale



Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1



Foto del sito 1: vista lungo l'accesso pedonale di Station Walk all'incrocio con Bramley Road (06/07/23)

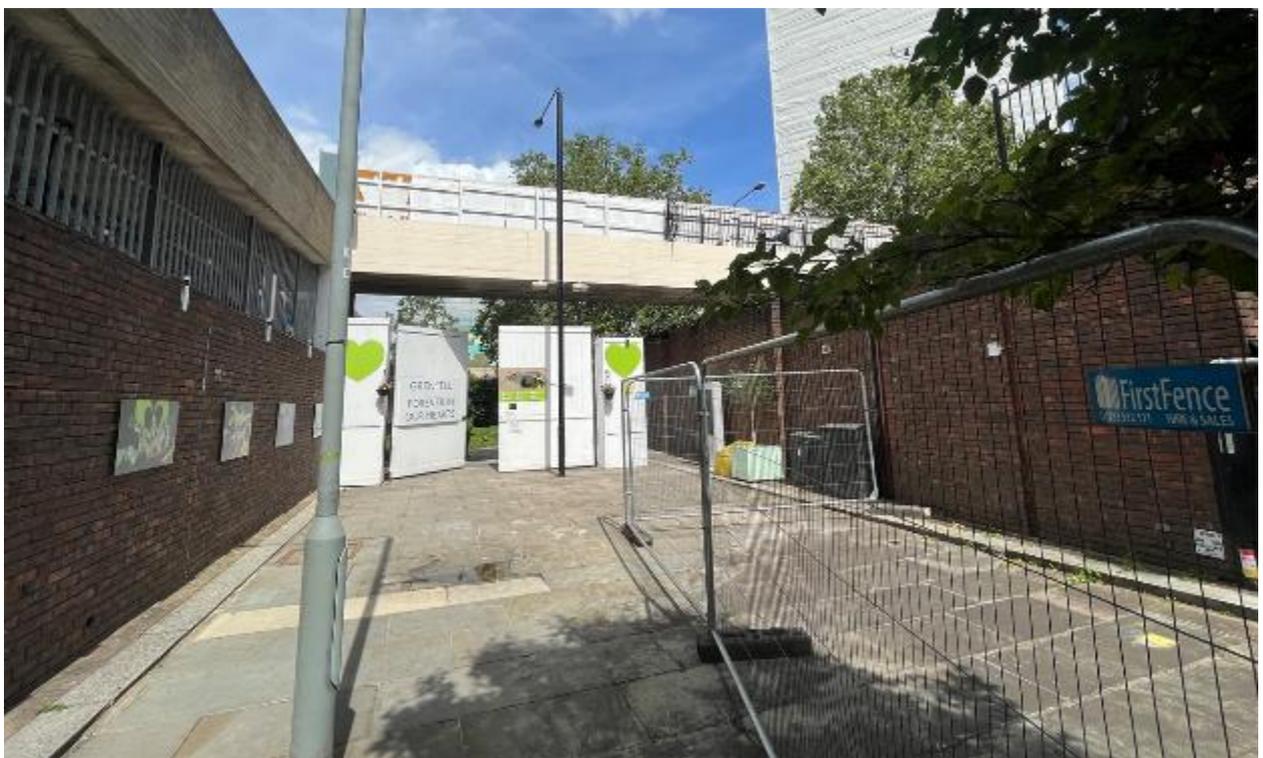


Foto del sito 2: vista in cima a Station Walk all'entrata protetta del sito (06/07/23)

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1



Foto del sito 3: vista a est verso il sito del memoriale attualmente all'interno dell'area protetta del sito (06/07/23)



Foto del sito 4: vista a ovest lungo la zona est del sito del memoriale (06/07/23)

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1



Foto del sito 5: strada di servizio coperta al confine sud del sito del memoriale (06/07/23)



Foto del sito 6: accesso a Grenfell Road verso l'entrata protetta del sito (06/07/23)

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1



Foto del sito 7: accesso pedonale dalla scuola secondaria Kensington Aldridge Academy e da Silchester Road (06/07/23)



Foto del sito 8: accesso pedonale tra il centro ricreativo di Kensington e la scuola secondaria (06/07/23)

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1



Foto del sito 9: accesso pedonale da sud-est dal centro ricreativo di Kensington (06/07/23)



Foto del sito 10: accesso pedonale da Bomore Road dal centro ricreativo di Kensington (06/07/23)

Commissione per il Memoriale della Grenfell Tower | Fase di selezione del team di progettazione internazionale
Brief di progetto Fase 1



Foto del sito 11: sezione ovest del passaggio pedonale sopraelevato di Grenfell Walk e recinzioni di sicurezza (18/01/24)

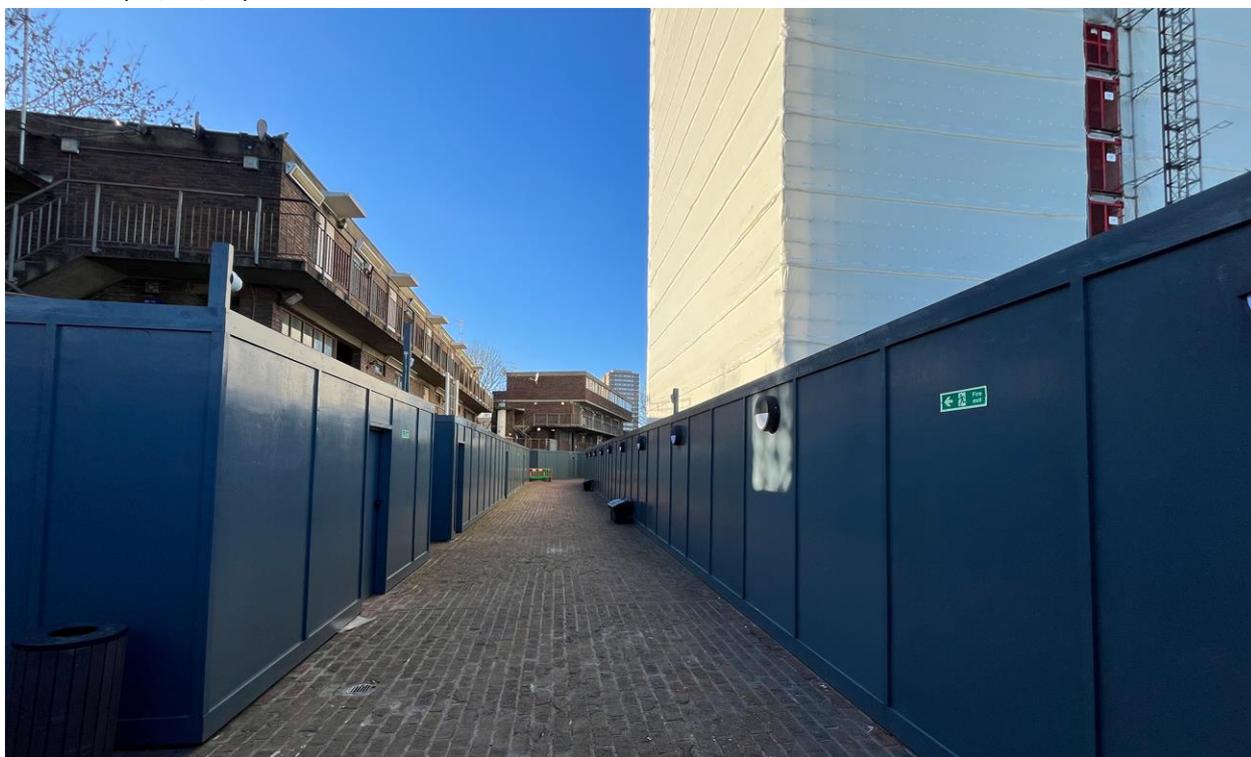


Foto del sito 12: sezione est del passaggio pedonale sopraelevato di Grenfell Walk e recinzioni di sicurezza (18/01/24)